

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФИО: Макуев Валентин Анатольевич

Мытищинский филиал

Должность: Заместитель директора по учебной работе

федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего

Дата подписания: 22.06.2024 18:52:02

Уникальный программный ключ:

образования «Московский государственный технический университет имени Н. Э. Баумана

a0887579b7e63594c87851bc1bb030c7c4482fa1

(национальный исследовательский университет)»

(МФ МГТУ им. Н.Э. Баумана)



Заместитель директора

по учебной работе

МФ МГТУ им. Н.Э. Баумана

Макуев В.А.

«25» июня 2021 г.

Факультет ЛТ «Факультет лесного хозяйства, лесопромышленных технологий и садово-паркового строительства»

Кафедра ЛТ6 «Ландшафтная архитектура и садово-парковое строительство»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Архитектурно-ландшафтная организация открытых пространств

Авторы программы:

Теодоронский В.С., профессор (д.н.), доктор сельскохозяйственных наук, профессор, vst@bmstu.ru

Дормидонтова В.В., профессор (к.н.), кандидат архитектуры, профессор, dormidontova@bmstu.ru

Воскресенская А.И., доцент (к.н.), кандидат архитектуры, voskresenskaya@bmstu.ru

Утверждена на заседании кафедры «Ландшафтная архитектура и садово-парковое строительство»
Протокол № 11 заседания кафедры «ЛТ6» от 11.06.2021 г.

Начальник Отдела образовательных программ
Шевлякова А.А



Рабочая программа одобрена на 2022/2023 учебный год.
Протокол № 9 заседания кафедры «ЛТ6» от 15.04.2022 г.
Лист переутверждения рабочей программы дисциплины / практики.

Рабочая программа одобрена на 2023/2024 учебный год.
Протокол № 9 заседания кафедры «ЛТ6» от 14.04.2023 г.
Лист переутверждения рабочей программы дисциплины / практики.

Рабочая программа одобрена на 2024/2025 учебный год.
Протокол № 9 заседания кафедры «ЛТ6» от 18.04.2024 г.
Лист переутверждения рабочей программы дисциплины / практики.

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | с. |
|---|----|
| 1. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы..... | 4 |
| 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы..... | 10 |
| 3. Объем дисциплины | 11 |
| 4. Содержание дисциплины, структурированное по модулям учебной дисциплины с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий | 15 |
| 5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов | 22 |
| 6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов по дисциплине..... | 23 |
| 7. Перечень учебной литературы и дополнительных материалов, необходимых для освоения дисциплины | 24 |
| 8. Перечень ресурсов сети интернет, рекомендуемых для самостоятельной работы при освоении дисциплины..... | 25 |
| 9. Методические указания для студентов по освоению дисциплины..... | 26 |
| 10. Перечень информационных технологий, используемых при изучении дисциплины, включая перечень программного обеспечения, информационных справочных систем и профессиональных баз данных | 28 |
| 11. Описание материально-технической базы, необходимой для изучения дисциплины.. | 29 |

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУ- ЛЮ), СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Настоящая рабочая программа дисциплины устанавливает требования к знаниям и умениям студента, а также определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Программа разработана в соответствии с:

- Самостоятельно устанавливаемым образовательным стандартом (СУОС 3++) по направлению подготовки (уровень магистратуры): 35.04.09 «Ландшафтная архитектура»;
- Основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки 35.04.09 «Ландшафтная архитектура»;
- Учебным планом МГТУ им. Н.Э. Баумана по направлению подготовки 35.04.09 «Ландшафтная архитектура».

При освоении дисциплины планируется формирование компетенций, предусмотренных ОПОП на основе СУОС 3++ по направлению подготовки 35.04.09 «Ландшафтная архитектура» (уровень магистратуры)

| Код компетенции по СУОС 3++ | Формулировка компетенции |
|------------------------------------|---|
| | Общепрофессиональные компетенции собственные |
| ОПКС-1 (35.04.09) | Способен анализировать современные проблемы науки и производства, ставить цели и формулировать задачи, связанные с организацией профессиональной деятельности, решать сложные (не-стандартные) задачи в профессиональной деятельности |
| ОПКС-3 (35.04.09) | Способен оценивать и повышать эффективность профессиональной деятельности на основе использования современных материалов, разработки и реализации новых эффективных технологий |
| ОПКС-5 (35.04.09) | Способен вести проектную деятельность с учётом знаний финансового менеджмента, составлять расчёт и технико-экономическое обоснование проектов в профессиональной деятельности |
| ОПКС-6 (35.04.09) | Способен управлять коллективами и организовывать процессы производства, используя основы работы в команде, коммуникации в управлении и способы управления конфликтами |
| | Профессиональные компетенции собственные (обязательные) |
| ПКСо-1 (35.04.09) | Способен выполнить теоретическое обоснование проектирования разных типов объектов благоустройства |
| ПКСо-2 (35.04.09) | Способен осуществлять руководство и управлять комплексом работ по ландшафтному проектированию |

Для категорий «знать, уметь, владеть» планируется достижение результатов обучения (РО), вносящих на соответствующих уровнях вклад в формирование компетенций, предусмотренных основной профессиональной образовательной программой (табл. 1).

Таблица 1. Индикаторы достижения компетенции

| 1 | 2 | 3 |
|---|--|---|
| Компетенция: код по СУОС 3++, формулировка | Индикаторы | Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции |
| <p>ОПКС-1 (35.04.09) Способен анализировать современные проблемы науки и производства, ставить цели и формулировать задачи, связанные с организацией профессиональной деятельности, решать сложные (нестандартные) задачи в профессиональной деятельности</p> | <p>ЗНАТЬ - основные источники получения информации о современных проблемах ландшафтной архитектуры - подходы к организации работы команды исполнителей при проведении проектных исследований - теоретические основы комплексного решения вопросов архитектурно-ландшафтной организации открытых пространств урбанизированной среды с учётом взаимосвязи функциональных, технологических и эстетических факторов</p> <p>УМЕТЬ - учитывать взаимосвязи функциональных, технологических и эстетических факторов при решении задач в профессиональной деятельности</p> <p>ВЛАДЕТЬ - навыками аналитической работы с материалами проектных исследований городской среды, поиска информации в отечественных и зарубежных источниках, её аналитического осмысления для решения проблем науки - пространственным и абстрактным мышлением - навыками выявления проблем в результате исследования объектов ландшафтной архитектуры и формулирования задач для их решения, в том числе в нестандартных ситуациях</p> | <p>Лекции Практические занятия Самостоятельная работа (в том числе выполнение курсового проекта)</p> <p>Активные и интерактивные формы (методы) обучения: обсуждение практических примеров на лекциях и семинарах</p> |
| <p>ОПКС-3 (35.04.09) Способен оценивать и повышать</p> | <p>ЗНАТЬ - биологическое разнообразие при создании объектов ландшафтной архитектуры</p> | <p>Лекции Практические занятия Самостоятельная работа (в том числе выполне-</p> |

| 1 | 2 | 3 |
|--|---|--|
| <p>эффективность профессиональной деятельности на основе использования современных материалов, разработки и реализации новых эффективных технологий</p> | <p>- новые технологии ландшафтной архитектуры - способы повышения эффективности технологий создания архитектурно-ландшафтных объектов УМЕТЬ - выбирать современные материалы и технологии при создании архитектурно-ландшафтных объектов - выбирать наиболее эффективные технологии для реализации проекта архитектурно-ландшафтного объекта - осознанно и целенаправленно осуществлять выбор эффективных средств и технологий, учитывая функциональные, технологические, экологические и эстетические требования, предъявляемые к созданию объектов ландшафтной архитектуры ВЛАДЕТЬ - комплексом современных композиционных средств - современными средствами архитектурно-ландшафтной организации открытого пространства на озеленённых территориях городской среды - методами оценки эффективности технологий в профессиональной деятельности</p> | <p>ние курсового проекта) Активные и интерактивные формы (методы) обучения: обсуждение практических примеров на лекциях и семинарах</p> |
| <p>ОПКС-5 (35.04.09) Способен вести проектную деятельность с учётом знаний финансового менеджмента, составлять расчёт и технико-экономическое обоснование проектов в профессиональной деятельности</p> | <p>ЗНАТЬ - методику расчёта технико-экономического обоснования проектов УМЕТЬ - составлять технико-экономическое обоснование проектов - контролировать выполнение заданий по проектной деятельности</p> | <p>Лекции Практические занятия Самостоятельная работа (в том числе выполнение курсового проекта) Активные и интерактивные формы (методы) обучения: обсуждение практических примеров на лекциях и семинарах</p> |

| 1 | 2 | 3 |
|--|--|---|
| <p>ОПКС-6 (35.04.09) Способен управлять коллективами и организовывать процессы производства, используя основы работы в команде, коммуникации в управлении и способы управления конфликтами</p> | <p>УМЕТЬ - управлять коллективами - применять методы управления коллективом; проводить различные виды совещаний, презентаций, переговоров по вопросам своей профессиональной деятельности - применять на практике знания по управлению коллективом</p> | <p>Лекции Практические занятия Самостоятельная работа (в том числе выполнение курсового проекта) Активные и интерактивные формы (методы) обучения: обсуждение практических примеров на лекциях и семинарах</p> |
| <p>ПКСо-1 (35.04.09) Способен выполнить теоретическое обоснование проектирования разных типов объектов благоустройства</p> | <p>ЗНАТЬ - средства и способы поиска и сбора исходных данных для достижения выразительности концептуального ландшафтно-архитектурного проекта - основные нормы и правила заполнения инвентаризационных ведомостей; биологию древесных растений; конструктивные особенности элементов благоустройства объектов ландшафтной архитектуры - основы архитектурно-ландшафтного проектирования, его обусловленность природными, культурно-историческими, градостроительными и архитектурно-художественными условиями и предпосылками УМЕТЬ - проводить предпроектное исследование, полевые инвентаризационные работы, пользоваться измерительными приборами и инструментами - проводить сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование и результатов исследований и изысканий - разрабатывать и обосновать концепцию ландшафтно-архитектурного проектного решения на архитектурно-ландшафтный объект, опираясь на выводы,</p> | <p>Лекции Практические занятия Самостоятельная работа (в том числе выполнение курсового проекта) Активные и интерактивные формы (методы) обучения: обсуждение практических примеров на лекциях и семинарах</p> |

| 1 | 2 | 3 |
|--|---|---|
| | <p>полученные в результате сопоставления предпроектного исследования и исходных данных</p> <p>ВЛАДЕТЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами и навыками комплексного предпроектного исследования, а также абстрактным и образно-ассоциативным мышлением - навыками анализа результатов исследований и изысканий - навыками научного обоснования концепции ландшафтно-архитектурного проекта с учётом природных, культурно-исторических, градостроительных, архитектурно-художественных условий и предпосылок | |
| <p>ПКСо-2 (35.04.09) Способен осуществлять руководство и управлять комплексом работ по ландшафтному проектированию</p> | <p>ЗНАТЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> - специфику функциональной и пространственной организации различных типов архитектурно-ландшафтных объектов - методическую последовательность разработки целей, задач проекта и стратегии его реализации <p>УМЕТЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять цели и задачи проекта, стратегию его реализации - выбирать методы и средства решения задач ландшафтно-архитектурного проектирования - проводить технико-экономическую оценку проектного решения объекта <p>ВЛАДЕТЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> - средствами и методами формирования и преобразования открытого пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды, а также средствами автоматизации проектирования ландшафтно-архитектурных объектов | <p>Лекции Практические занятия Самостоятельная работа (в том числе выполнение курсового проекта)</p> <p>Активные и интерактивные формы (методы) обучения: обсуждение практических примеров на лекциях и семинарах</p> |

| 1 | 2 | 3 |
|---|---|---|
| | - методами технико-экономической оценки проектных решений | |

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в блок Б1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы магистратуры по направлению 35.04.09 «Ландшафтная архитектура».

Освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее для следующих дисциплин образовательной программы:

- «Проектирование объектов ландшафтной архитектуры на сложном рельефе»,
- «Восстановление и охрана объектов ландшафтной архитектуры и культурного наследия»,
- «Ландшафтное планирование»,
- «Типологические особенности пространственного моделирования среды»
- «Методология проектных исследований городской среды»

Освоение учебной дисциплины связано с формированием компетенций с учетом матрицы компетенций ОПОП для направления (уровень магистратуры): 35.04.09 Ландшафтная архитектура.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Общий объем дисциплины составляет 14 зачетных единиц(з.е.), 504 академических часа (378 астрономических часов). В том числе: 1 семестр – 5 з.е. (180 ак.ч.), 2 семестр – 5 з.е. (180 ак.ч.), 3 семестр – 4 з.е. (144 ак.ч.).

Таблица 2. Объем дисциплины по видам учебных занятий (в академических часах)

| Виды учебной работы | Объем по семестрам, акад. ч. | | | |
|--------------------------------------|------------------------------|--|-----------------------|----------------|
| | Всего | Количество семестров освоения дисциплины | | |
| | | 1 | 2 | 3 |
| Объем дисциплины | 504 | 180 | 180 | 144 |
| Аудиторная работа* | 192 | 80 | 64 | 48 |
| Лекции (Л) | 64 | 32 | 16 | 16 |
| Практические занятия (Пз) | 128 | 48 | 48 | 32 |
| Самостоятельная работа (СР) | 312 | 100 | 116 | 96 |
| Проработка учебного материала лекций | 8 | 4 | 2 | 2 |
| Подготовка к семинарам | 16 | 6 | 6 | 4 |
| Подготовка к экзамену | 60 | 30 | 0 | 30 |
| Выполнение домашнего задания | 69 | 24 | 21 | 24 |
| Выполнение курсового проекта | 54 | 0 | 54 | 0 |
| Подготовка к рубежному контролю | 3 | 0 | 3 | 0 |
| Другие виды самостоятельной работы | 102 | 36 | 30 | 36 |
| Вид промежуточной аттестации | | Экзамен | Зачёт ДЗчт | Экзамен |

*в том числе, в форме практической подготовки

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО МОДУЛЯМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Таблица 3. Содержание дисциплины

| № п/п | Тема (название) модуля | Виды занятий*, часы | | | | Активные и интерактивные формы проведения занятий | | Компетенции, закрепленные за темой (код по СУОС 3++) | Текущий контроль результатов обучения | | |
|------------------|--|---------------------|----|----|----|---|------|--|---------------------------------------|------------------|------------------|
| | | Л | Пз | ЛР | СР | Форма проведения занятий | Часы | | Срок (неделя) | Формы | Баллы (мин/макс) |
| 1 семестр | | | | | | | | | | | |
| 1 | Принципы и закономерности формирования открытых общественных пространств (в том числе озеленённых и природных территорий) в городах в различных географических, исторических и природно-климатических условиях | 12 | 18 | 0 | 26 | обсуждение практических примеров на лекциях и практических занятиях | 10 | ОПКС-1, ОПКС-3, ОПКС-5, ОПКС-6, ПКСо-1, ПКСо-2 | 6 | Домашнее задание | 12/20 |
| | | | | | | | | | | ИТОГО: | 12/20 |
| 2 | Структурные элементы озеленённых и природных пространств, назначение, характеристика, взаимосвязи элементов в планировочных структурах городов | 8 | 12 | 0 | 18 | обсуждение практических примеров на лекциях и практических занятиях | 8 | ОПКС-1, ОПКС-3, ОПКС-5, ОПКС-6, ПКСо-1, ПКСо-2 | 10 | Домашнее задание | 15/25 |
| | | | | | | | | | | ИТОГО: | 15/25 |
| 3 | Классификация и типология структурных элементов систем озеленённых и природных территорий. Законодательная, нормативно-правовая база | 12 | 18 | 0 | 26 | обсуждение практических примеров на лекциях и практических занятиях | 10 | ОПКС-1, ОПКС-3, ОПКС-5, ОПКС-6, ПКСо-1, ПКСо-2 | 16 | Домашнее задание | 15/25 |
| | | | | | | | | | | ИТОГО: | 15/25 |

| | | | | | | | | | | | |
|------------------|--|-----------|-----------|----------|------------|---|-----------|--|----------|-------------------|---------------|
| 4 | Экзамен | - | - | - | 30 | - | - | - | - | - | 18/30 |
| | ИТОГО за семестр | 32 | 48 | 0 | 100 | - | 28 | - | - | - | 60/100 |
| 2 семестр | | | | | | | | | | | |
| 5 | Концептуальные положения архитектурно-ландшафтной организации общественных открытых пространств городской среды. Градостроительно-планировочная ситуация. Выбор и обоснование объектов, архитектурно-градостроительная планировочная ситуация. Визуально-архитектурный ландшафтный анализ. | 12 | 32 | 0 | 43 | обсуждение практических примеров на лекциях и практических занятиях | 15 | ОПКС-1, ОПКС-3, ОПКС-5, ОПКС-6, ПКСо-1, ПКСо-2 | 11 | Домашнее задание | 46/76 |
| | | | | | | | | | | ИТОГО: | 46/76 |
| 6 | Рекомендации и проектные предложения по решению и формированию объектов, их идейной насыщенности. Закономерности колористического решения в графическом выражении. Анализ выбранных вариантов в цвете, масштабе пропорциях, объёме. | 4 | 16 | 0 | 19 | обсуждение практических примеров на лекциях и практических занятиях | 8 | ОПКС-1, ОПКС-3, ОПКС-5, ОПКС-6, ПКСо-1, ПКСо-2 | 16 | Рубежный контроль | 15/24 |
| | | | | | | | | | | ИТОГО: | 15/24 |
| 7 | Курсовой проект | - | - | - | 54 | - | - | - | - | - | 60/100 |
| | ИТОГО за семестр | 16 | 48 | 0 | 116 | - | 23 | - | - | - | 60/100 |
| 3 семестр | | | | | | | | | | | |
| 8 | Эволюция приёмов архитектурно-ландшафтной организации открытых пространств. Развитие точечно-центрического типа | 6 | 12 | 0 | 25 | обсуждение практических примеров на лекциях и практических занятиях | 6 | ОПКС-1, ОПКС-3, ОПКС-5, ОПКС-6, ПКСо-1, ПКСо-2 | 6 | Домашнее задание | 18/30 |
| | | | | | | | | | | ИТОГО: | 18/30 |

| | | | | | | | | | | | |
|----|--|-----------|-----------|----------|-----------|---|-----------|--|----|------------------|---------------|
| | пространства | | | | | | | | | | |
| 9 | Развитие линейно-осевого типа пространства объектов ландшафтной архитектуры. Взаимосвязь стиля и типа пространственной организации | 4 | 8 | 0 | 17 | обсуждение практических примеров на лекциях и практических занятиях | 4 | ОПКС-1, ОПКС-3, ОПКС-5, ОПКС-6, ПКСо-1, ПКСо-2 | 10 | Домашнее задание | 12/20 |
| | | | | | | | | | | ИТОГО: | 12/20 |
| 10 | Развитие полицентрического типа пространства. Современные тенденции в архитектурно-ландшафтной композиции открытых пространств | 6 | 12 | 0 | 24 | обсуждение практических примеров на лекциях и практических занятиях | 6 | ОПКС-1, ОПКС-3, ОПКС-5, ОПКС-6, ПКСо-1, ПКСо-2 | 16 | Домашнее задание | 12/20 |
| | | | | | | | | | | ИТОГО: | 12/20 |
| 11 | Экзамен | - | - | - | 30 | - | - | - | - | - | 18/30 |
| | ИТОГО за семестр | 16 | 32 | 0 | 96 | - | 16 | - | - | - | 60/100 |

*в том числе, в форме практической подготовки

Содержание дисциплины, структурированное по темам (модулям)

| №, п/п | Наименование модуля, содержание | Часы |
|---------------|---|-------------|
| 1 | «Принципы и закономерности формирования открытых общественных пространств (в том числе озеленённых и природных территорий) в городах в различных географических, исторических и природно-климатических условиях» | |
| | Лекции | 12 |
| 1.1 | Введение в дисциплину, её содержание, структура. Базовые термины и понятия. Значение освоения дисциплины для подготовки магистров. Основные библиографические источники и нормативно-законодательные материалы | 2 |
| 1.2 | Эволюционные процессы развития и формирования открытых общественных пространств в городах, принципы, закономерности, классификационные признаки. | 2 |
| 1.3 | Эволюция и трансформация типов открытых общественных пространств в городах (исторические аспекты, города Европы и Америки). | 2 |
| 1.4 | Открытые общественные пространства как градостроительные образования. Разновидности открытых общественных пространств. Торговые площади, пешеходные зоны. | 2 |
| 1.5 | Общественные открытые пространства в исторических районах городов. | 2 |
| 1.6 | Озеленённые и природные территории, как общественные открытые пространства в городах. | 2 |
| | Практические занятия | 18 |
| Пз1.1 | Основной понятийный аппарат. Работа с библиографическими источниками и нормативно-законодательными материалами. | 2 |
| Пз1.2 | Архитектурно-ландшафтная организация открытых общественных пространств в городах Европы. | 2 |
| Пз1.3 | Работа с историческими планами городов | 2 |
| Пз1.4 | Анализ функциональной и композиционной организации | 2 |
| Пз1.5 | Выявление планировочных особенностей. | 2 |
| Пз1.6 | Архитектурно-ландшафтная организация открытых общественных пространств в городах Америки. | 2 |
| Пз1.7 | Работа с историческими планами городов | 2 |
| Пз1.8 | Анализ функциональной и композиционной организации | 2 |
| Пз1.9 | Выявление планировочных особенностей. | 2 |
| | Самостоятельная работа | 26 |
| СР1.1 | Проработка учебного материала лекций | 1.5 |
| СР1.2 | Подготовка к семинарам | 2.25 |
| СР1.3 | Выполнение домашнего задания | 12 |
| СР1.4 | Другие виды самостоятельной работы | 10.25 |
| | | |
| 2 | «Структурные элементы озеленённых и природных пространств, назначение, характеристика, взаимосвязи элементов в планировочных структурах городов» | |

| | | |
|----------|--|-----|
| | Лекции | 8 |
| 2.1 | Системные принципы формирования озеленённых и природных территорий в планировочных структурах городов. | 2 |
| 2.2 | Основные закономерности архитектурно-ландшафтной организации систем озеленённых и природных территорий в городах различного народно-хозяйственного профиля и в различных природно-климатических условиях. | 2 |
| 2.3 | Особенности формирования систем озеленённых и природных территорий в городах различного народно-хозяйственного профиля и в различных природно-климатических условиях. | 2 |
| 2.4 | Структурные элементы систем озеленённых и природных территорий в планировочных структурах и функциональных зонах городов, назначение, характеристика, взаимосвязи элементов. | 2 |
| | Практические занятия | 12 |
| Пз 2.1 | Классификационные признаки общественных открытых пространств в городах | 2 |
| Пз2.2 | Ознакомление и выявление озеленённых и природных территорий, их функционально-планировочных признаков и назначения в планах городов различных по величине, профилю, природно-климатическим особенностям местности | 2 |
| Пз2.3 | Изучение открытых общественных пространств в исторических городах. | 2 |
| Пз2.4 | Разновидности открытых общественных пространств. Торговые площади и пешеходные зоны | 2 |
| Пз2.5 | Изучение принципов планирования систем озеленённых и природных территорий (многоуровневость, взаимосвязь, функциональное разнообразие) в планировочных структурах городов. Работа с планами и схемами территориального развития. Основные принципы планирования. | 2 |
| Пз2.6 | Изучение типологии структурных элементов систем озеленённых и природных территорий в городской среде по видам, назначению и использованию населением городов. Выявление функционально-планировочных особенностей | 2 |
| | Самостоятельная работа | 18 |
| СР2.1 | Проработка учебного материала лекций | 1 |
| СР2.2 | Подготовка к семинарам | 1.5 |
| СР2.3 | Выполнение домашнего задания | 6 |
| СР2.4 | Другие виды самостоятельной работы | 9.5 |
| | | |
| 3 | «Классификация и типология структурных элементов систем озеленённых и природных территорий. Законодательная, нормативно-правовая база» | |
| | Лекции | 12 |
| 3.1 | Классификационные признаки систем озеленённых и природных территорий в городской среде по видам, назначению и использованию населением городов. | 2 |
| 3.2 | Типология структурных элементов систем озеленённых и природных территорий в городской среде по видам, назначению и использованию населением городов. | 2 |
| 3.3 | Нормативная база архитектурно-ландшафтной организации озеле- | 2 |

| | | |
|----------|--|-------|
| | нённых и природных пространств в городах. | |
| 3.4 | Правовая и законодательная база архитектурно-ландшафтной организации озеленённых и природных пространств в городах. | 2 |
| | Практические занятия | 18 |
| Пз.3.1 | Классификационные признаки общественных открытых пространств в городах. | 2 |
| Пз 3.2 | Ознакомление и выявление озеленённых и природных территорий, их функционально-планировочных признаков и назначения в планах городов различных по величине, профилю, природно-климатическим особенностям местности. | 2 |
| Пз.3.3 | Изучение открытых общественных пространств в исторических городах. Разновидности открытых общественных пространств. | 2 |
| Пз 3.4 | Торговые площади и пешеходные зоны. | 2 |
| Пз.3.5 | Изучение принципов планирования систем озеленённых и природных территорий (многоуровневость, взаимосвязь, функциональное разнообразие) в планировочных структурах городов. | 2 |
| Пз 3.6 | Работа с планами и схемами территориального развития. | 2 |
| Пз 3.7 | Основные принципы планирования. | 2 |
| Пз.3.8 | Изучение типологии структурных элементов систем озеленённых и природных территорий в городской среде по видам, назначению и использованию населением городов. | 2 |
| Пз 3.9 | Выявление функционально-планировочных особенностей | 2 |
| | Самостоятельная работа | 26 |
| СР3.1 | Проработка учебного материала лекций | 1.5 |
| СР3.2 | Подготовка к семинарам | 2.25 |
| СР3.3 | Выполнение домашнего задания | 6 |
| СР3.4 | Другие виды самостоятельной работы | 16.25 |
| | | |
| 4 | Экзамен | 30 |
| СР4.1 | Подготовка к экзамену | 30 |
| | | |
| 5 | «Концептуальные положения архитектурно-ландшафтной организации общественных открытых пространств городской среды. Градостроительно-планировочная ситуация. Выбор и обоснование объектов, архитектурно-градостроительная планировочная ситуация. Визуально-архитектурный ландшафтный анализ» | |
| | Лекции | 12 |
| 5.1 | Процесс проектирования объектов открытых общественных пространств. Организации - участники создания объекта ландшафтной архитектуры. | 2 |
| 5.2 | Принципы разработки архитектурно-планировочного задания на проектирование | 2 |
| 5.3 | Стадии проектирования: концепция (К), проект и рабочий проект (П, РП), Рабочая документация (РД), рекомендуемые при проектировании объектов ландшафтной архитектуры различной сложности и значимости. | 2 |
| 5.4 | Цели и содержание предпроектных исследований. Состав и содержание исходных материалов. | 2 |
| 5.5 | Анализ градостроительной ситуации. | 2 |
| 5.6 | Основные принципы методики визуально-ландшафтного анализа | 2 |

| | | |
|----------|---|------|
| | Практические занятия | 32 |
| Пз.5.1 | Изучение процесса проектирования объектов открытых общественных пространств. | 2 |
| Пз 5.2 | Принципы разработки концепции | 2 |
| Пз.5.3 | Анализ градостроительной ситуации. Изучение существующих проблем | 2 |
| Пз 5.4 | Анализ планировочной организации | 2 |
| Пз 5.5 | Методика ландшафтно-визуального анализа | 2 |
| Пз 5.6 | Анализ особенностей пространственной организации, выразительности визуальных связей | 2 |
| Пз 5.7 | Формирование целей и задач проектирования | 2 |
| Пз 5.8 | Изучение стадий проектирования, рекомендуемых при проектировании объекта ландшафтной архитектуры различной сложности и значимости. «Концепция (К)» | 2 |
| Пз 5.9 | Изучение стадий проектирования, рекомендуемых при проектировании объекта ландшафтной архитектуры различной сложности и значимости. «Проект и Рабочий проект (П, РП)» | 2 |
| Пз 5.10 | Изучение стадий проектирования, рекомендуемых при проектировании объекта ландшафтной архитектуры различной сложности и значимости. «Рабочая документация (РД)» | 2 |
| Пз.5.11 | Изучение архивно-библиографических материалов (для исторических объектов и памятников ландшафтной архитектуры). | |
| Пз.5.12 | Изучение исторических планов, фотографий (для исторических объектов и памятников ландшафтной архитектуры). | 2 |
| Пз 5.13 | Состав и содержание исходных материалов. Выбор и обоснование объектов для проведения работы. | 2 |
| Пз 5.14 | Выезд на объекты | 2 |
| Пз 5.15 | Изучение общей градостроительной ситуации | 2 |
| Пз 5.16 | Освоение методики визуально-ландшафтного анализа на объектах. | 2 |
| Пз 5.17 | Фотофиксация и выделение наиболее проблемных участков, характерных элементов ландшафта, видовых точек и направлений съёмки. | 2 |
| | Самостоятельная работа | 43 |
| СР5.1 | Проработка учебного материала лекций | 1.5 |
| СР5.2 | Подготовка к семинарам | 4 |
| СР5.3 | Выполнение домашнего задания | 21 |
| СР5.4 | Другие виды самостоятельной работы | 16.5 |
| | | |
| 6 | «Рекомендации и проектные предложения по решению и формированию объектов, их идейной насыщенности. Закономерности колористического решения в графическом выражении. Анализ выбранных вариантов в цвете, масштабе пропорциях, объёме» | |
| | Лекции | 4 |
| 6.1 | Подходы к разработке схем концептуальных предложений по формированию пространства объекта. Способы обоснования планировочного решения. Разработка пространственного решения при со- | 2 |

| | | |
|----------|--|------|
| | здании объекта ландшафтной архитектуры. | |
| 6.2 | Принципы разработки вариантов колористического решения среды в графическом выражении. Практика изготовления демонстрационных материалов (макеты, компьютерные изображения в программе 3D буклеты). | 2 |
| | Практические занятия | 16 |
| Пз.6.1 | Разработка схем концептуальных предложений по формированию пространства объекта. | 2 |
| Пз 6.2 | Уточнение и утверждение разработанной схемы | 2 |
| Пз.6.3 | Разработка нескольких вариантов колористического решения среды в графическом выражении | 2 |
| Пз 6.4 | Разработка выбранного и утверждённого варианта решения в цвете, масштабе и объёме | 2 |
| Пз 6.5 | Анализ выбранных вариантов в цвете, масштабе пропорциях, объёме | 2 |
| Пз 6.6 | Закономерности колористического решения в графическом выражении | 2 |
| Пз 6.7 | Практика изготовления демонстрационных материалов (компьютерные изображения в программе 3D, буклеты). | 2 |
| Пз 6.8 | Практика изготовления демонстрационных материалов (макеты). | 2 |
| | Самостоятельная работа | 19 |
| СР6.1 | Проработка учебного материала лекций | 0.5 |
| СР6.2 | Подготовка к семинарам | 2 |
| СР6.3 | Подготовка к рубежному контролю | 3 |
| СР6.4 | Другие виды самостоятельной работы | 13.5 |
| | | |
| 7 | Курсовой проект | 54 |
| СР7.1 | Выполнение курсового проекта | 54 |
| | | |
| 8 | «Эволюция приёмов архитектурно-ландшафтной организации открытых пространств. Развитие точечно-центрического типа пространства» | |
| | Лекции | 6 |
| 8.1 | Природные аналоги типов организации пространств. Развитие точечно-центрического типа пространства. Древний Египет | 2 |
| 8.2 | Развитие точечно-центрического типа пространства. Античные Греция и Рим | 2 |
| 8.3 | Развитие точечно-центрического типа пространства. Средние века | 2 |
| | Практические занятия | 12 |
| Пз 8.1 | Композиционные особенности античных центрических архитектурно-ландшафтных пространств | 2 |
| Пз 8.2 | Композиционные особенности средневековых центрических архитектурно-ландшафтных пространств | 2 |
| Пз 8.3 | Центрическое пространство как часть линейной композиции | 2 |
| Пз 8.4 | Композиционные особенности современных центрических архитектурно-ландшафтных пространств | 2 |
| Пз 8.5 | Сравнительный композиционный анализ исторического и современного центрических пространств | 2 |

| | | |
|-------------------|--|-------|
| Пз 8.6 | Изучение композиционных приёмов открытых общественных пространств | 2 |
| | Самостоятельная работа | 25 |
| СР8.1 | Проработка учебного материала лекций | 0.75 |
| СР8.2 | Подготовка к семинарам | 1.5 |
| СР8.3 | Выполнение домашнего задания | 12 |
| СР8.4 | Другие виды самостоятельной работы | 10.75 |
| | | |
| 9 | «Развитие линейно-осевого типа пространства объектов ландшафтной архитектуры. Взаимосвязь стиля и типа пространственной организации» | |
| | Лекции | 4 |
| 9.1 | Развитие линейно-осевого типа пространства Возрождения и Барокко | 2 |
| 9.2 | Развитие линейно-осевого типа пространства Классицизма | 2 |
| | Практические занятия | 8 |
| Пз 9.1 | Сравнительный композиционный анализ линейных пространств Возрождения и Барокко | 2 |
| Пз 9.2 | Сравнительный композиционный анализ линейных пространств Барокко и Классицизма | 2 |
| Пз 9.3 | Изучение композиционных приёмов современных линейных открытых общественных пространств | 2 |
| Пз 9.4 | Сравнительный композиционный анализ исторического и современного линейно-осевых пространств | 2 |
| | Самостоятельная работа | 17 |
| СР9.1 | Проработка учебного материала лекций | 0.5 |
| СР9.2 | Подготовка к семинарам | 1 |
| СР9.3 | Выполнение домашнего задания | 6 |
| СР9.4 | Другие виды самостоятельной работы | 9.5 |
| | | |
| 10 | «Развитие полицентрического типа пространства. Современные тенденции в архитектурно-ландшафтной композиции открытых пространств» | |
| | Лекции | 6 |
| 10.1 | Развитие полицентрического типа пространства. Эпоха Просвещения | 2 |
| 10.2 | Развитие полицентрического типа пространства. Модерн | 2 |
| 10.3 | Развитие полицентрического типа пространства. Современные тенденции в архитектурно-ландшафтной композиции открытых пространств. Модернизм, Постмодернизм, Хай-тек и Минимализм | 2 |
| | Практические занятия | 12 |
| Пз10.1- Пз10.2 | Сравнительный композиционный анализ исторического и современного полицентрических пространств | 4 |
| Пз10.3- Пз10.6 | Разработка в макете композиции полицентрического пространства | 8 |
| | Самостоятельная работа | 24 |
| СР10.1 | Проработка учебного материала лекций | 0.75 |

| | | |
|--------|------------------------------------|-------|
| СР10.2 | Подготовка к семинарам | 1.5 |
| СР10.3 | Выполнение домашнего задания | 6 |
| СР10.4 | Другие виды самостоятельной работы | 15.75 |
| | | |
| 11 | Экзамен | 30 |
| СР11.1 | Подготовка к экзамену | 30 |

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Самостоятельная работа студентов по дисциплине обеспечивается следующими учебно-методическими материалами:

1. Рабочая программа дисциплины.
2. Учебная литература и дополнительные материалы [Раздел 7 Рабочей программы дисциплины].
3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» [Раздел 8 Рабочей программы дисциплины].
4. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины [Раздел 9 Рабочей программы дисциплины], обеспечивающие самостоятельную работу студента при подготовке к учебным занятиям, выполнении домашних работ, подготовке к контрольным мероприятиям и аттестациям.
5. Комплект индивидуальных заданий.

Студенты получают доступ к указанным материалам, начиная с первого занятия по дисциплине.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Фонд оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине базируется на перечне компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы (раздел 1). ФОС обеспечивает объективный контроль достижения всех результатов обучения, запланированных для дисциплины.

ФОС включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Контроль освоения дисциплины производится в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов МГТУ им. Н.Э. Баумана.

ФОС является приложением к данной рабочей программе дисциплины.

7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Литература по дисциплине

1. Ландшафтная архитектура и дизайн. Единство и многообразие Учебник для студентов архитектурных и дизайнерских специальностей / Лекарева Н.А. - 2011. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/20475.html>.
2. Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования. 2-е изд. Учебное пособие для вузов / Хайрутдинов З. Н. - 2020. - URL: <https://urait.ru/book/B3E6DD04-F7A6-40D4-8535-0BFD2207997D>.
3. Ландшафтное проектирование Учебное пособие / Бауэр Н.В. - 2011. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/83699.html>.

Дополнительные материалы

4. Краснощекова Н. С. Формирование природного каркаса в генеральных планах городов: Учебное пособие для ВУЗов. — М.: «Архитектура-С», 2010. — 184 с.: ил.
5. Потаев Г.А. Градостроительство. Теория и практика: учебное пособие. — М.: ФОРУМ, 2014. — 432 с.: цв. ил. — ISBN 978-5-91134-808-3
6. Дормидонтова В.В. Истоки и приёмы композиции садово-паркового искусства модерна. – М., Эйдос, 2011. – 158 с.
7. Дормидонтова В.В. История садово-парковых стилей. – М., Архитектура-С, 2004. – 208 с.
8. Разумовский Ю.В., Фурсова Л.М., Теодоронский В.С. Ландшафтное проектирование. М., изд., ФОРУМ, 2016 – 139 с.

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ СЕТИ ИНТЕРНЕТ, РЕКОМЕНДУЕМЫХ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПРИ ОСВОЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Сайт кафедры «Ландшафтная архитектура и садово-парковое строительство»:
<https://mf.bmstu.ru/info/faculty/lt/caf/lt6/>
2. Открытая информационная группа кафедры в социальной сети «ВКонтакте»:
<http://vk.com/bmstu1830>
3. Российская государственная библиотека. <http://www.rsl.ru>.
4. Государственная публичная научно-техническая библиотека России.
<http://www.gpntb.ru>.
5. Библиотека МГТУ им. Н.Э. Баумана. <http://library.bmstu.ru>.
6. Научная электронная библиотека <http://eLIBRARY.RU>.
7. Электронно-библиотечная система издательства «Лань» <http://e.lanbook.com>.
8. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»
<http://biblioclub.ru>.
9. Электронно-библиотечная система «IPRbooks» <http://www.iprbookshop.ru>.
10. Электронно-библиотечная система (ЭБС) «Юрайт» <https://biblio-online.ru>.
11. Центральная библиотека образовательных ресурсов Минобрнауки РФ. www.edulib.ru.
12. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>.
13. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. <http://fcior.edu.ru>.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Приступая к работе, каждый студент должен принимать во внимание нижеследующие положения.

Дисциплина построена по модульному принципу, каждый модуль представляет собой логически завершённый раздел курса. В первом семестре четыре модуля (включая экзамен). Во втором семестре два модуля, выполняется курсовой проект. В третьем семестре четыре модуля (включая экзамен).

На первом занятии студент получает информацию для доступа к комплексу учебно-методических материалов по дисциплине.

Лекционные занятия посвящены рассмотрению ключевых, базовых положений курса и разъяснению учебных заданий, выносимых на самостоятельную проработку.

Практические занятия проводятся для закрепления усвоенной информации, приобретения навыков ее применения для решения практических задач в предметной области дисциплины.

Практическая подготовка при реализации учебной дисциплины организуется путем проведения практических занятий, и индивидуальных и(или) групповых консультаций, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка может включать в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Самостоятельная работа студентов включает следующие виды: в первом семестре проработка учебного материала лекций, подготовка к семинарам, подготовка к экзамену, выполнение домашнего задания, во втором семестре проработка учебного материала лекций, подготовка к семинарам, выполнение курсового проекта, выполнение домашнего задания, подготовка к рубежному контролю, в третьем семестре проработка учебного материала лекций, подготовка к семинарам, подготовка к экзамену, выполнение домашнего задания. Результаты всех видов работы студентов формируются в виде их личного рейтинга, который учитывается на промежуточной аттестации. Самостоятельная работа предусматривает не только проработку материалов лекционного курса, но и их расширение в результате поиска, анализа, структурирования и представления в компактном виде современной информации из всех возможных источников.

Текущий контроль проводится в течение каждого модуля, его итоговые результаты складываются из оценок по следующим видам контрольных мероприятий:

- Домашнее задание
- Рубежный контроль.

Освоение дисциплины и ее успешное завершение на стадии промежуточной аттестации возможно только при регулярной работе во время семестра и планомерном прохождении текущего контроля. Набрать рейтинг по всем модулям в каждом семестре, пройти по каждому модулю плановые контрольные мероприятия в течение экзаменационной сессии невозможно.

Для завершения работы в семестре студент должен выполнить все контрольные мероприятия.

Промежуточная аттестация по результатам первого семестра по дисциплине проходит в форме экзамена, контролирующего освоение ключевых, базовых положений дисциплины, составляющих основу остаточных знаний по ней. Промежуточная аттестация по результатам второго семестра проходит в форме дифференцированного зачета и зачета. Промежуточная аттестация по результатам третьего семестра проходит в форме

экзамена, контролирующего освоение ключевых, базовых положений дисциплины, составляющих основу остаточных знаний по ней.

Методика оценки по рейтингу

Студент, выполнивший все предусмотренные учебным планом задания и сдавший все контрольные мероприятия, получает итоговую оценку по дисциплине за семестр в соответствии со шкалой:

| Рейтинг | Оценка на экзамене | Оценка на зачете |
|----------------|---------------------------|-------------------------|
| 85 – 100 | отлично | Зачтено |
| 71 – 84 | хорошо | Зачтено |
| 60 – 70 | удовлетворительно | Зачтено |
| 0 – 59 | неудовлетворительно | Не зачтено |

Оценивание дисциплины ведется в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов МГТУ им. Н.Э. Баумана.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ БАЗ ДАННЫХ

Информационные технологии:

- Электронная информационно-образовательная среда МГТУ им. Н.Э. Баумана обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), программам практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик, формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы. Предусмотрена возможность синхронного и асинхронного взаимодействия студентов и преподавателей посредством технологий и служб по пересылке и получению электронных сообщений между пользователями компьютерной сети Интернет.
- e-mail преподавателя для оперативной связи: dormidontova@bmstu.ru;

Программное обеспечение:

- Microsoft Office
- PowerPoint
- Windows
- Word

Информационные справочные системы:

- Информационно-правовая система «Гарант» <http://www.garant.ru>;
- Информационно-правовая система «Консультант Плюс» <http://www.consultant.ru>;

Профессиональные базы данных:

- Ресурс «Машиностроение» <http://www.i-mash.ru>.
- Портал машиностроения <http://www.mashportal.ru>.
- Градостроительный кодекс РФ (с изменениями на 19 декабря 2016 года) [Электронный ресурс]. — URL: <http://docs.cntd.ru/document/gradostroitelnyj-kodeks-rf-grk-rf>
- СП 42.13330.2011. Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений [Электронный ресурс]: издание официальное. М.: Минрегион России, 2016 URL:<http://www.minregion.ru/upload/documents/2011/05/300511-s-15.pdf>

11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Перечень материально-технического обеспечения дисциплины

| №, п/п | Вид занятий | Вид и наименование оборудования |
|--------|------------------------|--|
| 1 | Лекции | специально оборудованные аудитории с мультимедийными средствами, средствами звуковоспроизведения и имеющими выход в сеть Интернет; помещения для проведения аудиторных занятий, оборудованные учебной мебелью; аудитории оснащенные компьютерами с доступом к базам данных и сети Интернет; студии; компьютерные классы. |
| 2 | Практические занятия | специально оборудованные аудитории с мультимедийными средствами, средствами звуковоспроизведения и имеющими выход в сеть Интернет; помещения для проведения аудиторных занятий, оборудованные учебной мебелью; аудитории оснащенные компьютерами с доступом к базам данных и сети Интернет; студии; компьютерные классы. |
| 3 | Самостоятельная работа | библиотека, имеющая рабочие места для студентов; выставочные залы; аудитории, оснащенные компьютерами с доступом к сети Интернет. Социокультурное пространство университета позволяет студенту качественно выполнять самостоятельную работу. |

ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

1). П.7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ, ЧИТАТЬ В СЛЕДУЮЩЕЙ РЕДАКЦИИ:

7. Перечень учебной литературы и дополнительных материалов, необходимых для освоения дисциплины

Литература по дисциплине:

1. Ландшафтная архитектура и дизайн. Единство и многообразие Учебник для студентов архитектурных и дизайнерских специальностей / Лекарева Н.А. - 2011. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/20475.html>.
2. ТЕОРИЯ ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЫ И МЕТОДОЛОГИЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ 2-е изд. Учебное пособие для вузов / Хайрутдинов З. Н. - 2020. - URL: <https://urait.ru/book/B3E6DD04-F7A6-40D4-8535-0BFD2207997D>.
3. Ландшафтное проектирование Учебное пособие / Бауэр Н.В. - 2011. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/83699.html>.

2). П.10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ, ЧИТАТЬ В СЛЕДУЮЩЕЙ РЕДАКЦИИ:

10. Перечень информационных технологий, используемых при изучении дисциплины, включая перечень программного обеспечения, информационных справочных систем и профессиональных баз данных

Программное обеспечение:

- Autodesk Autocad
- LibreOffice

Преподаватели кафедры:

Теодоронский В.С., профессор (д.н.), доктор сельскохозяйственных наук, профессор, vst@bmstu.ru
Дормидонтова В.В., заведующий кафедрой (к.н.), кандидат архитектуры, профессор, dormidontova@bmstu.ru
Воскресенская А.И., доцент (к.н.), кандидат архитектуры, voskresenskaya@bmstu.ru

ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

1). П.7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ, ЧИТАТЬ В СЛЕДУЮЩЕЙ РЕДАКЦИИ:

7. Перечень учебной литературы и дополнительных материалов, необходимых для освоения дисциплины

Литература по дисциплине:

1. Ландшафтная архитектура и дизайн. Единство и многообразие Учебник для студентов архитектурных и дизайнерских специальностей / Лекарева Н.А. - 2011. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/20475.html>.
2. Ландшафтное проектирование Учебное пособие / Бауэр Н.В. - 2011. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/83699.html>.

2). П.10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ, ЧИТАТЬ В СЛЕДУЮЩЕЙ РЕДАКЦИИ:

10. Перечень информационных технологий, используемых при изучении дисциплины, включая перечень программного обеспечения, информационных справочных систем и профессиональных баз данных

Программное обеспечение:

- Autodesk Autocad
- LibreOffice

Преподаватель кафедры:

Дормидонтова В.В., заведующий кафедрой (к.н.), кандидат архитектуры, профессор,
dormidontova@bmstu.ru

ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

1). П.7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ, ЧИТАТЬ В СЛЕДУЮЩЕЙ РЕДАКЦИИ:

7. Перечень учебной литературы и дополнительных материалов, необходимых для освоения дисциплины

Литература по дисциплине:

1. Ландшафтная архитектура и дизайн. Единство и многообразие Учебник для студентов архитектурных и дизайнерских специальностей / Лекарева Н.А. - 2011. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/20475.html>.
2. Ландшафтное проектирование Учебное пособие / Бауэр Н.В. - 2011. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/83699.html>.

2). П.10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ, ЧИТАТЬ В СЛЕДУЮЩЕЙ РЕДАКЦИИ:

10. Перечень информационных технологий, используемых при изучении дисциплины, включая перечень программного обеспечения, информационных справочных систем и профессиональных баз данных

Программное обеспечение:

- LibreOffice

Преподаватель кафедры:

Дормидонтова В.В., заведующий кафедрой (к.н.), кандидат архитектуры, профессор,
dormidontova@bmstu.ru